

# 就職サポート

Career support

2020年度  
就職率 **91.8%**

※就職率は、2020年度(2021年3月)卒業生の就職活動者のみ(独立・進学除く)を対象としたデータです。

## 就職・インターンシップ

越前漆器の産地である福井県鯖江市と包括的連携協定を締結。

2015年4月、本学院は福井県鯖江市、鯖江商工会議所と包括的連携協定を締結。学生の即戦力となる学びから、越前漆器産地「うるしの里」の後継者育成や産地振興につなげていくことがねらいです。



## 進学という道

放送大学との連携による大学卒業資格、または大学卒業と同等の高度専門士資格を生かし大学院への進学が可能です。

### 国立 鳴門教育大学大学院

国立鳴門教育大学大学院に進学し、教員免許を取得することも可能です。教員免許の中でも最高位の専修免許の取得をめざせます。

- 郡 健司さん【木彫刻専攻(11期生)】
- 宮本 勇人さん【仏像彫刻専攻(15期生)】
- 草留 大優さん【金属工芸専攻(17期生)】
- 神野 紗里奈さん【蒔絵専攻(22期生)】

### 国立 京都工芸繊維大学大学院

国立京都工芸繊維大学大学院への進学も可能で蒔絵専攻の3名が進学し、職人の技術などを科学的な面から研究しています。

## 進路相談スケジュール

2月

### 進路 ガイダンス



進路  
ガイダンス

#### 進路ガイダンス

##### 第1回 「就職の方向性を考える」

卒業後どのような進路の方向性があるのかなど、就職活動を始めるうえで重要なポイントについて説明します。

##### 第2回 「ポートフォリオの作り方」

ポートフォリオの役割や加工する方法、ポートフォリオを使った売り込み方などをレクチャーします。

##### 第3回 「履歴書の書き方」

履歴書の目的と役割の説明、魅力的な履歴書の書き方などを説明します。



1年を通して全国各地から  
数多くの求人票が集まります。

### ポートフォリオ

在学中に学んだこと(作品)を1冊のノートにまとめ、工房見学や面接で自己PRとして使用します。



私の経歴  
在学中の受賞歴が将来の作家としての歴史となるのは本校ならではです。

山田 太郎 Taro Yamada

金属工芸作家(工芸士2級)

(作家略歴)  
2017年 西宮市展 影彫立体部門に出展 奨励賞受賞  
2018年 安曇野そば猪口アート公募展 入選

2019年 第23回卒業・修了制作展 京都市長賞 受賞  
2019年 京都伝統工芸大学校 金属工芸専攻卒業

5月

### 個別面談



#### 個別面談

毎年5月に、3年生以上の学生を対象に実施。学生一人ひとり面談し、学生の進路希望や希望分野を確認。就職活動のアドバイスや求人情報の提供などを行っています。

7・8月

### インターン シップ



インターンシップ先の工房・企業で就職する学生も多数。

#### 工房実習 (インターン シップ)

実際の工房での職場体験ができるインターンシップを取り入れています。春休み、夏休みを利用してインターンシップに参加することも可能です。外部からではわかりにくいプロの現場や仕事の流れなどを知り、社会へ出るうえで貴重な体験となります。



9・10月

### 就職 フォロー



卒業生が築き上げたネットワークで就職活動をフォローします。

#### 長崎県波佐見焼センター養成講座

約400年以上の歴史を持つ波佐見焼を知る講座が行われ、陶芸専攻の学生全員が参加。「石膏型」「排泥・圧力鉛込み」「機械ろくろ」「手ろくろ」「絵付け」などの実演見学や講座を受講し、最後に修了証と波佐見焼の胸章が授与されました。



11月~

### 個別相談



就職先を  
決めかねている学生に対し、  
個々の面談で  
アドバイスを行います。

### 進路指導室

面接のマナーから、お礼の手紙の書き方など、就職活動に関するすべてをサポートするのが進路指導室。全国各地の企業や工房情報、多彩なネットワークを活かして斡旋や紹介を行っています。またUターン就職の希望にも応えます。



## 内定者インタビュー

学んだ技、身につけた力で、  
自分の未来を拓く。



### ゑ鉢工房

**内定先でさらに技術を身につけ、自分の工房を持てる職人になる。**  
大学在学中、TASKの卒業修了制作展を偶然見た時、自分のしたいことを将来の職業にしたいと考え、大学卒業後に蒔絵専攻に入学。1年次の基礎演習で蒔絵や漆の基礎をしっかりと学ぶことができ、それが今の実力につながっていると実感しています。内定先は、漆を使った作業のほか、寺院の襖などに彩色を施したり、仏具の修復、アート作品の制作補助を行う工房です。ここで技術を身につけ、将来的には自分の工房を立ち上げたいです。

蒔絵専攻 / 工芸コース 本田 彩矢加  
坂出高校(香川県)→帝塚山大学出身 工芸士2級



**(株)ジーアンドシーアート 箱根 クラフトハウス**  
**土の魅力に目覚め陶芸の道へ。将来は自分の工房を持ちたい。**  
オープンキャンパスでの陶芸体験で土の面白さに衝撃を受けて入学を決めました。特に印象に残っている実習は窯窓実習で、仲間と協力しながら窯詰めや薪入れをするなど貴重な体験ができました。内定先に応募したのはTASKでの学びを活かせることに加え、陶芸作家をめざしている方も多いと伺ったからです。日々の成果や学校生活、協力して作業をする姿勢など、これまで学んだことをアピールし、内定をいただけました。今後はさらに技術を磨き、将来は自分の工房を持つことが目標です。

陶芸専攻 / 工芸コース 鈴木 智佳子  
静岡総合高校(神奈川県)→聖セシリア女子短期大学出身 工芸士3級



### (株)SGC

**日本有数のゴールドカンパニーで技術を磨き、金工作家をめざす。**  
高校時代から金属工芸を学び、その面白さに触れ、伝統工芸の世界で工芸品を制作したいと考えTASKに入学しました。自分の作品を一から制作できた修了制作などが印象に残っています。内定先は金の精錬から製作、販売、買取までを手がけるゴールドカンパニーで、講師の先生に学びながら製品作りができ、就業後の自由製作も可能など、金工作家としての夢を実現できる職場環境に感銘を受けました。入社して働きながら技術を習得し、製品のデザインを生み出していきたいです。

金属工芸専攻 / 工芸クリエイターコース 須藤 智恵  
秋田公立美術大学附属高等学院(秋田県)出身 工芸士4級



### 岩松工房

**仏像彫刻の技術や姿勢を極め、将来は大きな仏像を寺院に納めたい。**  
TASKでは共同制作が印象に残っています。大きな作品の共同作業では、特に周りと息を合わせることが大切です。また、仏像の展覧会で仏師の方にお話を伺った際、「1日最低11時間は彫刻刀を手にしているか」と問われ、仏像彫刻は根気と努力が必要だと改めて感じました。内定先は仏像彫刻の工房です。この工房が弟子を募集していると聞き見学した際、師匠の人柄に惹かれ、弟子入りを決意しました。将来は四天王をはじめとする天部など荒々しく大きな仏像を寺院に納めることが目標です。

仏像彫刻専攻 / 工芸コース 田杭 和憲  
鶴子高校(千葉県)→日本工学院専門学校出身 工芸士2級



### (株)ぎん齋藤

**170年余の歴史がある呉服店で友禅染の職人になる夢を実現。**  
幼い頃から工芸の道へ進みたいと考え、TASKへ入学。授業では友禅の多様な工程ごとに専門の先生方から手厚く指導いただき、将来を見定められたと感じています。また、丁寧・確実に作業することや早朝からの活動も得意なことをはじめ、これまでの学生生活での学びや作品を就職活動でアピールし、志望していた友禅染色関係の会社から内定をいたぐることができました。内定先ではさまざまな職人と交流を深めて自らの技術を高め、会社に期待される人材になるよう努力します。

京手描友禅専攻 / 工芸コース 安田 匠吾  
清水谷高校(大阪府)出身



### (株)河島建具

**組子と指物の技術を活かした美しい建具の制作が目標。**  
3年次の修了制作で、釘などは使わずに木を組み付ける「組子」を用いた作品を制作。繊細かつ正確さが求められる組子の作業が好きで、またその美しさを自分なりに表現したいと考えました。そんな時、内定先の会社説明会で組子の表現方法について話を伺い、自分も建具制作に関わりたいと強く思うようになりました。内定後はTASKで学んだ指物の技術を活かし、組子で装飾した家具を制作したいです。

木工芸専攻 / 工芸コース 山田 さつき  
緑高校(愛知県)出身 工芸士2級



### (株)東秩父村和紙の里

**道の駅にある和紙の里で、和紙づくりや和紙製品を作る。**  
高校時代に和紙でできたパラシュートをテレビ番組で見て「和紙ってこんなに強いんだ」と感動。自分も和紙を作りたいと考えてTASKに入学しました。紙漉きには流し漉きや溜め漉きなどの種類があり、最初から全部できるわけではないものの、実際に作れたときの感動は今でも鮮明に覚えています。内定先は先生から紹介していただき、採用面接では授業で学んだ和紙づくりや加工などの制作経験をアピール。入社後は若い世代にも興味を持ってもらえる和紙を活かした商品を作りたいと考えています。

和紙工芸専攻 / 工芸コース 足立 桜  
神崎高校(兵庫県)出身 工芸士3級



### 中井産業(株)

**木と手のぬくもりが感じられる木製品の技術を習得したい。**  
手作業でのづくりをしたいと考え、実習など実践的な授業が多いTASKで技術や知識を学びました。内定先は木製建具を中心とした技術が必要とされる社建具や賽銭箱といった神具など木材の加工について幅広く対応できる総合木工メーカーです。自社ブランドを立ちあげ、多くの人に技術や魅力を伝える考えに共感し、私も関わりたいと思い応募しました。建具だけではなく、幅広い方々の生活に寄り添うものづくりをしているこの会社で、何年かかっても自分が納得できる技術を身につけたいです。

木工芸専攻 / 工芸コース 松本 明日香  
壱岐高校(長崎県)出身 工芸士3級

## 就職・進学先一覧

## 近畿

滋賀県		
ますみ窯	信楽焼	仏壇・仏具
(株)陶庵	信楽焼	(株)俄 貴金属製造
(株)宗陶苑	信楽焼	(株)竹定商店 竹材加工
近江窯業(株)信楽陶舗 大小屋	信楽焼	(有)贊工芸 アクセサリー製造
(株)三彩	信楽焼	(株)せいわ工房 木製茶道具制作
明山陶業(株)	信楽焼	大原工房 木彫体験
八風窯	信楽焼	(株)今井彩色 木彫彩色
(株)カネフサ製陶	信楽焼	京都はっとはあとセンター 福祉事業
(株)信楽陶苑 たぬき村	信楽焼	(有)合場金属 錫金具
(株)丸十製陶	信楽焼	(株)清水商店 京扇子製作
(有)樂市樂座	水蒸焼	岡本金箔工房 箔押し
社会福祉法人 かすみ会	陶芸講師	後藤寺社鍍金具製作所 鍍金具製作
丸滋製陶(株)	信楽焼	井口木工所 京指物
小林彫金工芸工房	仏具金具	(有)エースタイル アクセサリー販売・製造
佛像造頼所 勢山社	仏像制作	(株)美装 やくの木と漆の館 文化施設
楽浪文化財修理所	文化財修復	(株)竹影堂 彫金
(株)伊藤仏壇	仏壇・仏具	(有)Nao漆工房 漆器製造
(有)竹松商店	竹工芸品製造	アミタ(株) 象嵌
酒井神佛具店	仏具製造	(株)林漆工研究社 ジーブロダクトサービス(株) 家具什器製作
(株)永樂屋	仏壇製作販売	今井三絃店 三味線
安田明玄工房	仏像制作	邑田漆芸(株) 漆工芸
黒田工房	木工製作	西村石灯呂店 石材業
中川木工芸比良工房	桶製造	西村石材店 石材業
(株)タカギ	家具製造	(株)日野屋 石材業
奥居仏具(株)	仏具製造	高野竹工(株) 竹工芸品製造
(株)優勝	建設業	竹又・中川竹材店 竹材加工
人形工房ひなや	ひな人形製造	(有)吉羽興兵衛 茶道金師
(株)竹六商店	竹製品販売・施工	(株)金井工芸铸造所 浩押し
京都府		
森後山窯	京焼・清水焼	京うちわ製作
嘉祥窯	京焼・清水焼	(株)阿波 京うちわ製作
笠取窯	京焼・清水焼	下出詩絵司 仏具蒔絵
瑞光窯	京焼・清水焼	中岡 功工房 仏具彫刻
(有)平安陶花園	京焼・清水焼	木彫中井伸明工房 仏具彫刻
嘉峰陶苑	京焼・清水焼	松本明慶工房 仏像制作
藤塚陶房	陶器製造	(有)花村仏具製作所 仏具製造
朝日焼	陶器製造	(有)石田漆工 漆工芸
(株)陶芸	京焼・清水焼	中西祥雲工房 仏像制作
加藤藤如陶画苑	京焼・清水焼	田畠木彫 彫刻
田中陶房	陶器製造	中井木彥工芸 彫刻
露窯	陶器製造	(株)吉田治市商店七条店 仏壇・仏具
雲楽窯	陶器製造	(株)中谷漆工所 漆工芸
陶楽陶苑	京焼・清水焼	長岡銘竹(株) 竹材加工
宮本製陶所	陶器製造	岡山工芸 京友禅
永楽 善五郎窯	千家十職	(株)吉田治市商店七条店 仏壇・仏具
巖窯	京焼・清水焼	村上湛雲工房 仏像制作
嵯峨野大覚寺窯	陶器製造	(株)庵石材店 石材業
松楽窯	陶器製造	(有)クリーンアートよしだ 着物クリーニング
社会福祉法人洛西	陶芸講師	(株)横山竹材店 竹材加工
ふれあいの里授産園	授産施設	(株)東洋竹工 竹材加工
東五六	京焼・清水焼	(株)長岡銘竹(株) 竹材加工
五雲陶苑	京焼・清水焼	岡山工芸 京友禅
リゾートトラスト(株)	陶芸教室	(株)吉田治市商店七条店 仏壇・仏具
(エクシブ京都八瀬離宮)		(株)吉田治市商店七条店 仏壇・仏具
(有)ヒロミアート	京七宝	(株)ひなや 染織・織物製造
光映工芸(株)	金彩友禅	(株)作鳥 金属・仏具製作
(有)十松屋福井扇舗	京扇子製造	(株)中村木工(株) 家具製造
(株)日吉屋	和傘製造	雁瀬白仏具製作所 仏具製造
工芸工房 舞	金属工芸	(有)清課堂 金属工芸
(株)中島象嵌	京象嵌	京都府立清課堂 陶芸教室
(株)さわの道玄	文化財修復	(株)丸益西村屋 友禅体验工房
服部峻昇工房	漆芸家	ローム・メカティック(株) 半導体製造
南織物	西陣織	(株)村松石材 石材業
伊と忠	和装覆物	北村石材店 石材業
(有)昇苑みひも	京組紐	京都府立丹波支援学校 技術指導
石田竹美斎工房	竹工芸品製造	京都府立舞鶴支援学校 技術指導
公長齋小菅	竹工芸品製造	京都府立八幡支援学校 技術指導
三木竹材店	竹材加工	京都府立城陽支援学校 技術指導
(株)開化堂	茶筒製造	牧野漆工芸 漆塗・修復
(有)陵頃	仏具製造	(株)竹井佛具製作所 仏具製造
(有)香華堂	仏具製造販売	黒田竹材店 竹材加工
(株)若林佛具製作所	仏具製造販売	伊藤組紐 組紐製造・販売
仏所定慶工房	仏像制作	漆芸修復所 紫雲 漆芸修復
須藤光昭工房	仏像制作	りゅうあん 花遊印 印鑑彫り
(株)金井工芸鑄造所	神仏具・社寺建築金物	富田工藝 仏像・位牌の彫刻
岩田屋伊藤仏具店	仏壇・仏具	平安仏所工房 仏像制作

## 全国の伝統工芸業界・地場産業への就職を実現しています。

TASKで培った高い技術力を武器に、多くの卒業生が全国で多彩な活躍を見せています。

木彫 山本		
(有)芦刃物製作所	刃物製作	だんじり彫刻
TANZO	ジュエリー製造	(株)吉政石材 石材
木とうるし源・香	漆器製造・販売	(有)桂樹舎 手漉き紙製作
だんじり工房 木彫古澤	だんじり彫刻	佐々木大工 社寺建築
(株)アクト	建築・改修・リフォーム	南部白雲彫刻工房 社寺彫刻
(株)石原本工	家具製造	野村彫刻工房 井波彫刻
三原染工(株)	染色加工	(株)高田製作所 銅器製造
相互木材産業(株)	木材製造作業	(有)加茂藤刀物 刃物製造
兵庫県		
信水窯	丹波波立杭焼	(有)モルシムアトリ-ori 丹波波立杭焼
丹泉窯	丹波波立杭焼	ヤマト工芸 越前漆器
大雅窯	丹波波立杭焼	守田漆器(株) 山中漆器
夢陶房(株)	丹波波立杭焼	越前漆器協同組合 越前漆器
王地山陶器所	王地山焼	古代匠 畠中 越前漆器
鎮台窯	丹波波立杭焼	新野彫刻店 社寺彫刻
杉山陶房	丹波波立杭焼	(株)土直漆器 漆器製造・販売
松田木彫工芸	木彫刻	漆工芸 大下香仙工房 漆器製品製造・販売
(株)常三郎	三木刀物	(株)垣塗漆器店 漆器製造・販売
(株)松本商店	和ろうそく製造	守田漆器(株) 漆器製造・販売
浜屋(株)	仏壇・仏具製作販売	原田光明堂 漆器製造・販売
木兵庫県立丹波年輪の里	木工指導	兵庫県立丹波年輪の里 漆器製造・販売
(株)小林木工	家具・建具製作	(株)小林木工 家具・建具製作
橋工芸(株)	木製オーダー家具の制作	(株)常三郎 家具・建具製作
(有)イエチ工芸	家具・建具リペア	奈良県
(有)よねだ 陶磁器販売製造		
奈良県瓦センター(株)	粘土瓦製造	(有)よねだ 陶磁器販売製造
アルテマイスター	仏具製造	奈良県瓦センター(株) 粘土瓦製造
(株)誠美堂	三田窯洋陶房	(有)岩谷堂タンス製作所 岩谷堂瓦筒製造
社会福祉法人 青葉仁会	紙すき指導	二本松市和紙伝承館 上川崎と紙
(有)カトリーハウス	家具製作	(株)五十嵐製紙 和紙製造・販売
社会福祉法人 わたぼうしの会	和紙技術指導	(株)田谷漆器店 漆器製造・販売
一刀彫 高橋勇二	木彫り	(株)輪島屋善仁 漆器製造卸売
奈良県		
(有)よねだ 陶磁器販売製造	陶磁器販売製造	(株)匠工芸 家具製作
奈良県瓦センター(株)	粘土瓦製造	万風窯 蔵王焼
アルテマイスター	仏具製造	(有)華匠苑 漆器製造
(株)誠美堂	三田窯洋陶房	(株)垣塗漆器店 輪島塗
社会福祉法人 青葉仁会	紙すき指導	玉山窯 美濃焼
(有)カトリーハウス	家具製作	(株)芳国舍渋草製作所 渋草焼
社会福祉法人 わたぼうしの会	和紙技術指導	(有)作山窯 美濃焼
一刀彫 高橋勇二	木彫り	八幡野窯 陶芸教室
中国・四国		
(有)家具のあづま	桐箪笥	甲信越
(株)松谷家具店	仏具製造	六鵬窯 甲州伊賀焼
(有)小倉タンクス店	和紙製造	安曇野市德高陶芸会館 陶芸教室
大坂屋家具店	家具製造	(有)白金工房 アクセサリー
(株)木曾アルテック社	和紙製造	(株)松谷梵店 仏具製造
中井産業(株)	木製建具製造	越後 門出と紙 和紙漉き
和歌山県		
(有)家具のあづま	桐箪笥	六鵬窯 甲州伊賀焼
(株)松谷梵店	仏具製造	安曇野市德高陶芸会館 陶芸教室
(有)小倉タンクス店	和紙製造	(有)白金工房 アクセサリー
(株)木曾アルテック社	家具製造	(株)松谷梵店 仏具製造
中井産業(株)	木製建具製造	越後 門出と紙 和紙漉き
中国・四国		
森山窯	温泉津焼	中国・四国
出西窯	陶器製造	森山窯 温泉津焼
夢幻庵 備前焼工房	備前焼	丹波焼 備前焼
昭尼窯	備前焼	中村漆器産業(株) 漆器販売
西藏坊窯	備前焼	沖野彫刻 伽藍彫刻・刃物販売
伊勢崎淳工房	備前焼	(有)良工房 家具工房
緑栄窯	萩焼	沖野彫刻 伽藍彫刻・刃物販売
萩焼窯元 元萩窯	萩焼	(有)良工房 家具工房
梅野製陶所	砥部焼	(株)山梨仏具店 仏壇・仏具製造販売
宮崎元山窯	大谷焼	(有)徳和仏具製作所 寺院用仏具製造
竹田鏡台店	木製家具製造	社寺彫刻 壁面彫刻
(株)バズル	宝飾修理加工	(株)白根仏壇製作所 化粧筆
(株)白鳳堂	化粧筆	飛騨産業(株) 家具製造
(有)テーブル工房kiki	家具製作	(株)木曾アルテック社 家具製造
(株)高橋木工	家具製造	越後 門出と紙 和紙漉き
森本木工(株)	家具製造	トーア(株) 文化財修復
(株)松創	家具製造	(株)白根仏壇製作所 化粧筆
(株)森正工芸	仏壇製造	飛騨産業(株) 家具製造
仏壇・佛具 づづや(株)	仏壇・仏具製造	(株)木曾アルテック社 家具製造
(有)島津漆彩色工房	文化財修復	越後 門出と紙 和紙漉き
東洋額装(株)	表装	原山竹細工店 竹細工制作・販売
社会福祉法人いわみ福祉会	技術指導	関東
(有)曾我工務店	宮大工	堤陶苑 笠間焼
石州と紙協同組合	紙漉き	久野陶苑 笠間焼
金丸木工(株)	木製テーブル製造	松谷陶房 笠間焼
(株)アカセ木工	家具製造	森正七宝 笠間焼
堀江染工(株)	染色加工業	安藤七宝 笠間焼
(株)ウッディヨナダ	木材卸・小売	菌部産業(株) 漆器製造
大阪府		
(株)FIELD土香	今城焼	土屋木工所 寄木細工製造
(株)ゆう工房	陶芸教室	(